



UA-2082

First Year B. A. (Sem. II) Examination

February/March – 2012

Hindi : Paper - III

(आधुनिक हिन्दी कविता – काव्य वैभव)

Time : Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(9)

नीचे दर्शावे। निशानीवाणी विगतो उत्तरवही पर अवश्य लभवी. Fillup strictly the details of signs on your answer book.	Seat No. :
Name of the Examination :	<input type="text"/>
<input type="text" value="F. Y. B. A. (Sem. 2)"/>	<input type="text"/>
Name of the Subject :	<input type="text"/>
<input type="text" value="Hindi : Paper - 3"/>	<input type="text"/>
Subject Code No. : <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/> <input type="text" value="2"/>	<input type="text"/>
Section No. (1, 2,.....) : <input type="text" value="NIL"/>	<input type="text"/>
	Student's Signature

(२) प्रश्नों के अंक सामने दर्शाये गये हैं।

१ 'भारतमाता' में व्यक्त राष्ट्र-प्रेम को स्पष्ट कीजिए। १७

अथवा

'हिमाद्रि तुंग श्रृंग से' और 'जाग री' में अभिव्यक्त विचारों को स्पष्ट कीजिए।

२ 'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' में व्यक्त कवयित्री की भावना का वर्णन कीजिए। १७

अथवा

२ 'औद्योगिक बस्ती' और 'गीत कविता' में व्यक्त संदेश को अपने शब्दों में लिखिये।

३ टिप्पणियाँ लिखिये : १८

(१) 'मेरा देश जल रहा' कविता का संदेश।

अथवा

'चंद्रगहना से लौटती बैर' में प्रकृति -चित्रण।

(२) 'टूटा पहिया' कविता का शीर्षक।

अथवा

'कवि गीत' में अभिव्यक्त भाव।

UA-2082]

1

[Contd...

४ निम्नलिखित वैकल्पिक प्रश्नों के सही उत्तर लिखिये :

१८

- (१) 'भारतमाता' कविता में कवि ने भारतभूमि का चित्रण किस रूप में किया है ?
- (अ) देवी  
(ब) माता  
(क) प्रकृति  
(ड) महादेवी
- (२) कवि प्रसाद के महाकाव्य का नाम क्या है ?
- (अ) कामायनी  
(ब) साकेत  
(क) रामचरित मानस  
(ड) पद्मावत
- (३) 'अज्ञेय' किस कवि का उपनाम है ?
- (अ) वैद्यनाथ मिश्र  
(ब) शिवमंगल सिंह  
(क) सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन  
(ड) अयोध्यासिंह उपाध्याय
- (४) 'टूटा पहिया' कविता के रचयिता कौन हैं ?
- (अ) जयशंकर प्रसाद  
(ब) नागार्जुन  
(क) 'अज्ञेय'  
(ड) धर्मवीर भारती
- (५) शिवमंगल सिंह का उपनाम क्या है ?
- (अ) अज्ञेय  
(ब) निराला  
(क) सुमन  
(ड) हरिऔध
- (६) 'छूटे कदापि न सत्य पथ' पंक्ति किस कवि की है ?
- (अ) 'दिनकर'  
(ब) मैथिलीशरण गुप्त  
(क) निराला  
(ड) महादेवी वर्मा

- (७) किस कवि का जन्म मेदिनीपुर (बंगाल) में हुआ था?
- (अ) जगदीश गुप्त  
(ब) नागार्जुन  
(क) निराला  
(ड) केदारनाथ अग्रवाल
- (८) प्रयोगवाद के प्रवर्तक कवि कौन है?
- (अ) शमशेरबहादुर सिंह  
(ब) 'अज्ञेय'  
(क) 'सुमन'  
(ड) धर्मवीर भारती
- (९) औद्योगिक विकास का दुष्प्रभाव किस पर पड़ता है?
- (अ) धनिकों  
(ब) मजदूरों  
(क) प्रकृति  
(ड) पृथ्वी
- (१०) 'पहाड़ियों से घिरी हुई इस छोटी-सी घाटी में' पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?
- (अ) रूपक  
(ब) उत्प्रेक्षा  
(क) उपमा  
(ड) श्लेष
- (११) 'हम भी साझीदार थे' में सभी पार्टियों के नेता कौन-सा खेल-खेल रहे हैं?
- (अ) क्रिकेट  
(ब) वॉलीबॉल  
(क) शतरंज  
(ड) दौड़
- (१२) किसकी कविता में 'फूल नहीं, रंग बोलते हैं?'
- (अ) प्रसाद  
(ब) महादेवी वर्मा  
(क) नरेश मेहता  
(ड) केदारनाथ अग्रवाल

- (१३) 'देह की पतली, कमर की है लचीली' पंक्ति में किसका वर्णन किया गया है ?
- (अ) अप्सरा  
(ब) प्रेयसी  
(क) मुग्धा  
(ड) अलसी
- (१४) 'जाग री' कविता में कवि ने किस बेला का वर्णन किया है ?
- (अ) संध्या  
(ब) दोपहर  
(क) विभावरी  
(ड) उषा
- (१५) 'कवि वही जो ..... कहे'।
- (अ) भजन  
(ब) प्रेम  
(क) अकथनीय  
(ड) कहानी
- (१६) 'साकेत' किस कवि की काव्य-रचना है ?
- (अ) जयशंकर प्रसाद  
(ब) नागार्जुन  
(क) सुमित्रानंदनपंत  
(ड) मैथिलीशरण गुप्त
- (१७) निम्नलिखित में से कवि निराला की कविता कौन-सी है ?
- (अ) जाग री  
(ब) किरन धेनुएँ  
(क) तोडती पत्थर  
(ड) औद्योगिक बस्ती
- (१८) 'काव्य-वैभव' काव्य-संकलन के संपादक कौन हैं ?
- (अ) डॉ. सुरेश बाबर  
(ब) डॉ. रवीन्द्रनाथ सिंह  
(क) श्याम बिहारी सारस्वत  
(ड) डॉ. देवीशंकर अवस्थी